

CONCORSO INTERNAZIONALE DI GRAFICA RASSEGNA K

Corrispondenza Ufficiale

01

Cari artisti,

è con grande emozione che emettiamo il bando definitivo per il 2° concorso internazionale di grafica Foodstock.

Dopo le celebri magliette si tratta ora di elaborare il poster pubblicitario definitivo di Rassegna K, senza dubbio ormai l'evento culturale dell'anno, per il quale non possiamo più andare avanti con il bricolage domestico e la buona volontà del Consiglio d'Amm.ne. Servono idee nuove e di impatto!!

Con il noto fotografo emergente La Forgia Jr. abbiamo effettuato un servizio fotografico low.japan.underground.style di cui forniremo il materiale completo, rispetto al quale si tratta di effettuare le opportune libere elaborazioni e la composizione grafica definitiva del poster.

I contenuti testuali saranno indicativamente i seguenti:

Rassegna K (titolo);

Foodstock engeening (sottotitolo);

Slogan (in corso di elaborazione, ...si accettano proposte);

Sottoslogan: Cinema d'essai e ...vedremo...accettasi proposte

Elenco dei registi interessati (circa una decina o dozzina);

Indirizzo rassegna: via Caprera 115, Serravalle di Vittorio Veneto (TV)
email, info: foodstock@yahoo.it

Per le adesioni utilizzare questo indirizzo con la dizione:
accetto con entusiasmo di partecipare al
concorso di grafica rassegna K!

Agli aderenti invieremo il servizio fotografico completo
(da solo merita l'adesione).

Il vincitore sarà premiato con un paio di calzini colorati di grande gusto estetico a fine rassegna.

Alleghiamo foto indicativa del servizio del giovane La Forgia
(che mi prega di specificare che l'effetto low quality è voluto!)

Di tutto ciò faremo poi un sito con i Kontromaroni...
.....vedrete che roba!!!

Fiduciosi di avervi numerosi fra noi vi salutiamo con tutto
il consueto calore di foodstock entertainment!!
(la foto allegata è in qualità ridotta e a moderato contenuto erotico)

Ufficio marketing: Katerin Kellkner.

02

Cari artisti,

sono in via chiusura le iscrizioni per il concorso di grafica
indetto per la realizzazione del poster definitivo di Rassegna K.
Sono stati sino ad ora selezionati i seguenti artisti:

1) Roberto La Froccia (Bari - Italia);

2) Marina Girardi (Bologna - Italia);

- 3) Maurizio Devaden (Rovereto - Italia);
- 4) Katya Scarpulla (Conegliano - Italia);
- 5) Edo De Bastiani (non pervenuto - Unione Europea);
- 6) Delicius (New Mexico - US);
- 7) Max Modolo (Treviso - Italia).

Alleghiamo in formato doc. i contenuti testuali del poster con altezza dei caratteri diversificata rispetto all'importanza delle varie parti.

Tipo di carattere, altezza testi, formule grafiche sono pienamente manipolabili ferma restando la comprensibilità dei contenuti.

Inviemo la presente a tutti gli artisti invitati pregando con particolare affetto e calore chi non avesse ancora aderito a partecipare a questo fondamentale evento.

Per le adesioni utilizzare questo indirizzo con la ormai celebre dizione: accetto con entusiasmo di partecipare al concorso di grafica rassegna K!

Agli aderenti invieremo il servizio fotografico completo (hot!, hot!, hot!)

Ricordiamo che:

Il vincitore sarà premiato con un paio di calzini colorati di grande gusto estetico a fine rassegna.

Alleghiamo foto indicativa del servizio del giovane La Forgia (che mi prega di specificare che l'effetto low quality è voluto!)

Di tutto ciò faremo poi un sito con i Kontromaroni...

.....vedrete che roba!!!

(la foto allegata è in qualità ridotta e a moderato contenuto erotico)

Ufficio marketing: Katerin Kellkner

03

Caro amico,

abbiamo il grande piacere di comunicarti che sei stato selezionato per il concorso di grafica indetto per la realizzazione del poster definitivo di Rassegna K insieme ai seguenti artisti (in ordine di adesione):

- Roberto della Forgia (Bari - Italia);
Marina Girardi (Bologna - Italia);
Maurizio de-Vaden (Rovereto - Italia/Germania);
Katya Scarpulla (Conegliano - Italia);
Edo De Bastiani (Itinerante - Unione Europea);
Delicius (New Mexico - US);
Max Modolo (Treviso - Italia);
Miki (OL3) (Treviso - Italia).

Per mettere tutti in pari condizioni e non perdere più tempo del dovuto (vorremmo esporre i risultati prima di Natale con un importante spritz party Rassegna K), la SCADENZA è stata fissata dal Presidente in persona nel 15 Dicembre 2004, entro tale giorno, i lavori dovranno pervenire al sito foodstock@yahoo.it, (per particolari problemi rivolgersi alla segreteria di foodstock alla sottoscritta Miss.Katerin Kellkner casella foodstock@yahoo.it).

Ricordiamo i formati del poster: min UNI A3, max UNI A2.

Vi abbiamo già inviato in formato doc. i contenuti testuali del poster

con altezza dei caratteri diversificata rispetto all'importanza delle varie parti. Se qualcuno non li avesse li richieda via e.mail.

A molti di voi è già stato consegnato il CD con il materiale fotografico di base (hot, hot, hot), chi non l'ha ancora lo riceverà in giornata.

Ricordiamo che:

Il vincitore sarà premiato con un paio di calzini colorati di grande gusto estetico a fine rassegna.

Ufficio marketing: Katerin Kellkner.

04

A seguito di richiesta di chiarimenti precisiamo che ogni artista può concorrere con massimo due proposte grafiche.

Ufficio marketing: Miss. Katerin Kellkner

05

Cari amici,
sempre grati per l'entusiasmo con il quale avete aderito all'iniziativa, e confidando nel colpo di reni di tutti, di modo che non manchi nessuna delle pietre preziose che ognuno di voi è in grado di sprizzare dalla fertile mente (e fino adesso vi assicuro che sono pervenuti dei veri gioiellini...bravi, bravi, siamo commossi)... vi diamo le indicazioni per il formato di consegna:

Allora, il poster vincitore sarà prodotto in formato A2 o A3, quindi lavorate in dimensione A2 per sicurezza.

Per la selezione del vincitore che avverrà mercoledì 22 dicembre stamperemo una riduzione di tali formati, anche perchè me li dovrete inviare via e.mail, quindi:

- 1) impostate la riduzione in modo che il lato corto sia di 20cm (200mm) ...ovviamente il lato lungo si riproporziona di conseguenza...
- 2) impostate l'immagine in formato jpg a 150 dpi, senza comprimerla.
- 3) ricordatevi di allegarla all'e.mail... che notiamo essere una dimenticanza frequente...

Grazie e dateci dentro che, come sempre, spacchiamo tutto!!!

Per Rassegna K: la Segretaria speciale
Kimberly Kalderkton.

06

Cari amici,
sempre grati per l'entusiasmo con il quale avete aderito all'iniziativa, e confidando nel colpo di reni di tutti, di modo che non manchi nessuna delle pietre preziose che ognuno di voi è in grado di sprizzare dalla fertile mente (e fino adesso vi assicuro che sono pervenuti dei veri gioiellini...bravi, bravi, siamo commossi)... vi diamo le indicazioni per il formato di consegna:

Allora, il poster vincitore sarà prodotto in formato A2 o A3, quindi

lavorate in dimensione A2 per sicurezza.

Oggetto:

Rassegna K > Concorso Internazionale di Grafica > Formazione Giuria Qualificata.

Egregi colleghi e amici,

come sapete il 22 si procederà alla selezione del lavoro vincitore del Concorso internazionale di grafica Rassegna K per il quale è necessario procedere alla preventiva selezione di una Giuria di qualità.

Riteniamo tu sia persona qualificata per farvi parte e ti chiediamo di confermarci via e.mail o sms la tua presenza e la tua disponibilità quale giurato.

Alleghiamo scheda di valutazione.

Fiduciosi nella tua disponibilità,
cordialità.

Per Rassegna K,
il Direttore Artistico: Korinne Klimt

Nota: gli artisti che hanno partecipato non voteranno, per ovvi motivi, i propri lavori, ma unicamente quelli degli altri concorrenti.

07

Oggetto: **Classifica Concorso Internazionale di Grafica Rassegna K**

Affezionato pubblico di Rassegna K,
ringraziandoVi per la copiosa partecipazione alla multiforme serata prenatalizia di ieri sera mercoledì 22 Dicembre '04, pubblichiamo gli esiti del Concorso Internazionale di Grafica Rassegna K.

Dalle tabelle allegate emergono due ordini di considerazioni:

1) nelle votazioni della giuria qualificata, il voto anomalo del giurato Beppe K.Piol, che ha dato punteggi alti a due autori, e un punteggio medio a tutti gli altri indifferentemente, ha falsato le tre posizioni di testa.

Con il voto del Piol, e quindi con i voti di tutta la giuria, risulta vincitrice la proposta n°11 di Maurizio de Vaden (che nelle votazioni popolari risulta al 12° posto), al secondo posto si piazza la proposta n° 4 di Miki Casagrande e al terzo posto l'opera n.8 di Katya Scarpulla.

Senza il voto del Piol risulta vincitrice la proposta n.8 di Katya Scarpulla (vincitrice anche per la giuria popolare), al secondo posto si piazza la proposta n°11 di Maurizio de Vaden e al terzo posto l'opera 4 di Miki Casagrande.

Lasciamo doverosamente al Presidente di Giuria Edo De Bastiani la decisione definitiva e motivata in merito al vincitore assoluto del concorso di grafica Internazionale Rassegna K da comunicarsi pubblicamente a tutti i partecipanti e alla mailing list della Rassegna.

C'è da annotare che con sms da Barcellona i giurati Miki Casagrande e Michele Scarpulla, pur senza produrre una scheda di voto regolamentare, hanno dato una preferenza generica agli autori Katya Scarpulla e Delicius.

nel raffronto tra giuria selezionata e voto popolare balza agli occhi la collocazione di De Vaden che per il popolo è alle ultime posizioni (10[^] e 12[^]) mentre per la giuria selezionata si colloca entro i primi quattro posti. Vi è quindi una significativissima difformità di giudizio rispetto alla quale lascio doverosamente l'ultima e chiarificatrice parola al Presidente di Giuria Edo De Bastiani.

Alleghiamo proposte in concorso come classificatesi conteggiando per buono anche il voto anomalo del giurato Piol.

Cordiali saluti.

Per Rassegna K: Kriss Kroizenberck.

GIURIA QUALIFICATA*Senza voto anomalo Beppe Piol*

Ordine in classifica	n°prog. Opera	autore	punteggio
1°	8	Katya Scarpulla	194,75
2°	11	Maurizio De Vaden	181,25
3°	4	ol3	180
4°	10	Maurizio De Vaden	173,75
5°	5	Roberto La Forgia	172,5
6°	12	Delicius	171,8
7°	2	Miki Casagrande	161,5
8°	13	Delicius	160,6
9°	3	Miki Casagrande	154
10°	9	ol3	134,5
11°	1	MarK Doppler	124
12°	6	Max Modolo	95,5
13°	7	Max Modolo	74

GIURIA QUALIFICATA*Con voto anomalo Beppe Piol*

Ordine in classifica	n°prog. Opera	autore	punteggio
1°	11	Maurizio De Vaden	189
2°	4	ol3	187,3
3°	8	Katya Scarpulla	185,8
4°	10	Maurizio De Vaden	169
5°	5	Roberto La Forgia	168
6°	12	Delicius	167,5
7°	2	Miki Casagrande	159,6
8°	13	Delicius	158,5
9°	3	Miki Casagrande	153,3
10°	9	ol3	137
11°	1	MarK Doppler	128,3
12°	6	Max Modolo	104,6
13°	7	Max Modolo	102,5

GIURIA POPOLARE

Ordine in classifica	n°prog. Opera	Autore	Punteggio
1°	8	Katya Scarpulla	163,5
2°	12	Delicius	163
3°	13	Delicius	162,6
4°	2	Miki Casagrande	146,5
5°	9	ol3	145

6°	3	Miki Casagrande	135,3
7°	7	Max Modolo	126,2
8°	5	Roberto La Forgia	124,2
9°	4	ol3	123,8
10°	10	Maurizio De Vaden	119,45
11°	1	MarK Doppler	111,4
12°	11	Maurizio De Vaden	107,4
13°	6	Max Modolo	98,1

08

Pregiatissimi amici di rassegna K,
stimatissimi concorrenti.

Abbiamo riposto la nostra totale fiducia in un Presidente di qualità,
l'indiscusso Sig. Edoardo de Bastiani, musicista, graphic designer, viveur,
ed egli non si è smentito:

abbiamo proclamato, finalmente ed in tempi rapidissimi,

il vincitore assoluto del Concorso internazionale di grafica Rassegna K!

Complimenti, all'oramai consacrato poliedrico **Maurizio de Vaden!**

Complimenti vivissimi da tutto lo staff di rassegna K!!!

Se de-Vaden ci vorrà onorare della sua presenza, ci vedremo tutti a chiusura Rassegna,
fine Gennaio/inizio Febbraio 2005, per la premiazione e la consegna ufficiale dei calzini.

Ricordiamo che in quella data saranno inoltre onorati dei celeberrimi calzini a righe colorate Rassegna K:

- il miglior spettatore maschile;
- la migliore spettatrice femminile.

Saranno stampati in formato A3 o A2 il poster vincitore assoluto
e la proposta della Signorina Katya Scarpulla, vincitrice per la giuria popolare.
(Per lei niente calzini, ci spiace).

Riportiamo a seguire, per trasparenza, tutta la corrispondenza ufficiale
intercorsa in questa torrida giornata di responsabilità e scelte,
anche perché orgogliosi dell'alto profilo e della dignità dimostrata
da tutti in un frangente difficile. ...E' importante!!!

Un saluto e un caloroso augurio di Buon Natale a tutti
Dall'anima e Presidente di Rassegna K:

Prof. K.Korck Klanker Kindscky

Allegati:

CORRISPONDENZA INTERCORSA

E DICHIARAZIONE DI DETERMINA DEL VINCITORE.

1) Thu, 23 Dec 2004 13:45:50

Risponde l'ufficio stampa ufficiale di Maurizio De Vaden:

"ferma restando la sostanziale alienità del Maestro nei confronti dei meccanismi di quantificazione della creatività messi in atto da un concorso come quello in questione, il Maestro stesso ci tiene a precisare che i principi democratici esigono il rispetto della volontà dell'elettore, in questo caso del votante. Uno sforzo interpretativo quindi dev'essere messo in atto nel considerare il voto del Piol che comunque ha espresso una chiara intenzione nei confronti di due autori. Non si può escludere il voto di un giurato, se egli si è espresso nei termini delle regole e delle norme previste dai meccanismi della votazione. Nè il giudizio di merito può essere delegato al presidente di giuria, che di fronte a un voto anomalo, ma sostanzialmente corretto dal punto di vista formale delle regole di voto, non può esprimere in nessun modo pareri o giudizi di valore che prescindano dal voto stesso, dato che il suo ruolo è e deve restare quello del garante e non quello del giudice.

Per tali motivi, l'ufficio stampa del Maestro dissente fermamente nei confronti delle politiche messe in atto dall'organizzazione per strutturare le decisioni in merito ai vincitori del concorso di grafica rassegna K, soprattutto per quanto riguarda certi serpeggianti e sotterranei suggerimenti che ci è parso di percepire. A proposito del divario tra giudizio popolare e giuria esperti, il Maestro non fa altro che rallegrarsene, si sa che il mondo degli eletti è di pochi e, soprattutto, che in Italia la maggioranza della gente vota Forza Italia. A conferma della credibilità del Maestro vi è, inoltre, un curriculum artistico tra i più forti e stimolanti del panorama contemporaneo italiano ed internazionale (ricordiamo qui solamente il CD Cronaca Vera - musica di scarsissima virtù, le foto esposte in molteplici occasioni, non ultima la retrospettiva dedicata da rassegna K stessa, le pitture di grandi dimensioni ospitate nella sala proiezioni), confodando nell'intelligenza degli organizzatori,
Maura Van Eden
ufficio stampa del Maestro Maurizio De Vaden"

2) Thu, 23 Dec 2004 15:35:09

Risponde l'ufficio legale di Rassegna K:

"Carissima signorina Maura.

La ringraziamo per la dotta quanto vacua espressione dei vostri umori più immediati. Non ci faremo certo influenzare da certi salamelecchi intellettualistici, il Presidente di Giuria saprà certamente assumere le più corrette decisioni. Nelle prossime occasioni gradiremo intrattenerci con vostri delegati giuridicamente più preparati e presentabili.

Cordialità. Ufficio legale Rassegna K."

3) Thu, 23 Dec 2004 13:28:46

Interviene il regista e giurato beppe K.Piol

..anomalo tu sarà ti !!!!!

4) Thu, 23 Dec 2004 15:15:08

Interviene il giovane artista e giurato Roberto La Forgia:

"se de vaden non sarà premiato vincitore assoluto mi ritirerò ufficialmente da tutte iniziative foodstock engeening.

roberto la forgia, artista italiano"

5) Thu, 23 Dec 2004 16:49:57

l'Ufficio stampa di de Vaden risponde a Rassegna K:

"Signora, prego.

spett.le ufficio legale rassegna K,

prenda per favore nota che adiremo vie legali nel caso

di un'ingiustificata (come mi sembra evidentemente essere) esclusione del voto del Piol.

Non capisco poi come si possa cercare di introdurre come criterio di valutazione

una fantomatica televotazione da Barcellona (cosa significa "preferenza generica", me lo spiega Lei?)

e allo stesso tempo si vuole estromettere un voto valido, anzi validissimo.

Mi pare chiaro un tentativo di stigmatizzazione del Maestro che ha tutto il sapore della manovra politica.

Se Maurizio DeVaden è scomodo, che lo si dica chiaro e tondo, senza tanti giri di parole,

arrivederci in tribunale,

Maura Van Eden."

6) Thu, 23 Dec 2004 16:52:49

La parola definitiva del Presidente di giuria di Rassegna K, proclamazione del vincitore:

Cari partecipanti al C.I.G.R.K.,

Premesso che:

1. Non è stato dato alcun limite ai giurati sul modo di giudicare gli artisti partecipanti.

2. La scelta (al quanto selettiva) della giuria è stata effettuata dal presidente della rassegna K Prof. K.Korck Klankerkindcky. indi per cui se il pur sempre stimatissimo Korck voleva dare al popolo la decisione si sarebbe astenuto dal decidere di formulare tale giuria.

non posso esimermi dal dichiarare valida la classifica della giuria qualificata che, ovviamente, comprende anche il Sig. Beppe Piol.

IL VINCITORE AL CONCORSO INTERNAZIONALE DI GRAFICA RASSEGNA, CON L'OPERA N. 11, E' L'ARTISTA MAURIZIO DEVADEN.

Voglio però dare un consiglio al Prof. K.Korck Klankerkindcky

Considerato il fatto che il pubblico è stato interpellato credo sia giusto stampare in formato A2 sia l'opera di Maurizio Devaden che l'opera acclamata dal popolo e cioè quella di Katya Scarpulla.

Con cordialità

Il presidente dei giurati del primo C.I.G.R.K.: Edoardo De Bastiani.

7) Thu, 23 Dec 2004 16:52:49

Tardivamente interviene la signorina Katya Scarpulla, concorrente sfortunata:

Un calzet par om? (in dialetto veneto "un calzetto ciascuno?" ossia: applichiamo il parimerito e ognuno tiene una delle due calze in premio")

Me lo puoi spedire all'indirizzo della mia residenza invernale. O posso mandare il mio segretario a ritirarlo.

Ti mando una parte di discorso di ringraziamento:

... "Volevo dedicare questa (mezza) vittoria a tutti quelli che hanno creduto in me: prima di tutto i miei truccatori Erves e Shamhantah, il mio stylist Fabbio, il mio oculista, la maestra delle elementari, la bidella Noemi, il bancomat e tutti i politici e vips che mi stanno dando un aiutino per ritagliarmi un posticino al sole in tivvù. Non dimenticate che vi amo tutti!"...

Katya Scarpulla (aspirante attrice).